

**SELEZIONE PER L'ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO DI UNA RISORSA NEL
PROFILO DI ANALISTA FUNZIONALE AREA CULTURA E TURISMO – rif. LC16TI06
Verbale n. 1**

In data 18 luglio 2016, alle ore 12.45, presso la sede della Direzione Cultura del Comune di Firenze, via Garibaldi 7 – si è svolto il primo incontro della Commissione di selezione per l'assunzione a tempo indeterminato di una risorsa nel profilo di analista funzionale senior area Cultura e Turismo.

La Commissione, nominata con lettera del Direttore del 7 luglio 2016, è così composta:

Giuseppe Mantero – Presidente
Alida Magherini – Membro
Roberto Dinelli – Membro

Tutti i membri risultano presenti.

La Commissione prende atto che il bando di selezione in oggetto è stato pubblicato dal 17/6/2016 al 7/7/2016 sul sito www.lineacomune.it, e che sono pervenute complessivamente n. 8 domande di partecipazione, dai signori:

Martina Aligieri
Carolin Angerbauer
Luigia Barbieri
Manuela Battaglia
Giorgia Fosse
Maria Grazie Gangale
Giorgia Restaneo
Rita Tilia

I membri della Commissione, presa visione dell'elenco dei partecipanti, sottoscrivono le dichiarazioni personali di non incompatibilità, che vengono allegate al presente verbale.

La Commissione prende visione del bando e definisce i criteri per l'assegnazione dei punteggi relativi al curriculum (fino ad un massimo di 25):

- fino a 3 punti per l'attinenza del tipo di titolo di studio (diploma di laurea) con il profilo professionale messo a selezione;
- fino a 3 punti per l'eventuale formazione post-laurea in attinenza alle attività di interesse profilo professionale;
- fino a 8 punti per l'esperienza lavorativa in contesti museali legata a gestione e commercializzazione del bene culturale per attività in "sistemi museali" nel territorio fiorentino, con particolare riferimento alla promozione e commercializzazione dell'offerta culturale;
- fino a 11 punti per l'esperienza nell'utilizzo di strumenti, con particolare riferimento a strumenti di analisi statistica e a sistemi di rendicontazione in ambiti museali complessi.

La Commissione effettua quindi la preselezione dei candidati secondo quanto previsto al punto 7.1 del bando, valutando i curriculum pervenuti.

Martina Aligieri: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare complessivamente in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 3 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 3 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 3 su 8



- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 6 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 15 punti su 30 disponibili.

Carolyn Angerbauer: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare complessivamente in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 3 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 2 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 4 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 6 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 15 punti su 30 disponibili.

Luigia Barbieri: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare solo parzialmente in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 2 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 0 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 0 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 5 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 6 punti su 30 disponibili.

Manuela Battaglia: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare solo parzialmente in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 0 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 2 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 1 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 4 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 6 punti su 30 disponibili.

Giulia Fossi: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare non del tutto in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 2 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 3 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 3 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 4 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 12 punti su 30 disponibili.

Maria Grazia Gangale: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare pienamente in linea con le richieste del bando.

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;

- al titolo di studio vengono assegnati punti 1 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 3 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 8 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 10 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 22 punti su 30 disponibili.

Giorgia Restaneo: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare complessivamente in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 3 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 3 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 5 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 7 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 18 punti su 30 disponibili.

Rita Tilia: viene data lettura della lettera motivazionale e del curriculum professionale, che appare non del tutto in linea con le richieste del bando:

- non viene attribuito alcun punteggio per rapporti di lavoro pregressi con Linea Comune negli ultimi 12 mesi;
- al titolo di studio vengono assegnati punti 1 su 3
- alla formazione post-laurea vengono assegnati punti 2 su 3
- all'esperienza professionale viene attribuito il punteggio di 4 su 8
- per l'esperienza di utilizzo di strumenti viene attribuito un punteggio di 6 su 11.

Il punteggio totale risulta quindi pari a 13 punti su 30 disponibili.

La Commissione, con riferimento ai punti 5 e 7.2 del bando, definisce i criteri per la valutazione del colloquio che sarà effettuato dai candidati ammessi alla fase successiva della selezione.

Competenze tecniche

il punteggio (fino ad un max di 40 punti) sarà assegnato a seconda del livello di conoscenza delle problematiche relative a:

- Redazione di contenuti specialistici legati al mondo dell'arte, cultura e promozione turistica in genere maturata in progetti complessi.
- Conoscenza del patrimonio culturale Fiorentino e dell'organizzazione del sistema musei
- Conoscenza ed esperienza nella gestione, redazione, pubblicazione dei contenuti in ambito museale/culturale con particolare riferimento alle tecnologie web e conoscenza dei principali sistemi di content management system, newsletter e social network.
- Esperienza maturata in attività operativa di correzione di bozze, editing, gestione comunicati stampa, assistenza al turista o help desk
- Conoscenza di lingue straniere (almeno 3).
- Conoscenza di base della redazione di piani di comunicazione per progetti in ambito culturale
- Conoscenza di sistemi di ticketing su tecnologie innovative (es. RFID, POS).

Viene inoltre stabilito di richiedere a tutti i candidati l'eventuale interesse verso un'assunzione a tempo determinato, ed i tempi di disponibilità all'entrata in servizio.

Competenze relazionali

il punteggio (fino ad un max di 30 punti) sarà assegnato a secondo del possesso delle competenze previste dal bando.

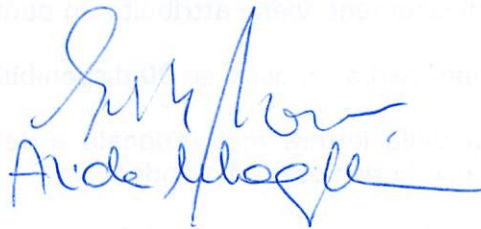
In particolare si prevede anche di predisporre dei "casi reali" di assistenza al turista elaborati a partire dalle email inviate dai clienti della Firenze Card, chiedendo ai candidati di esporre come si comporterebbero nelle diverse situazioni indicando punti di forza e debolezza delle stesse e modalità di risoluzione delle eventuali problematiche anche dal punto di vista sia tecnico-operativo che relazionale.

La Commissione prende quindi atto del calendario dei colloqui, stabilito per il giorno 19 luglio 2016.

La seduta si conclude alle ore 13:50.

Letto, approvato e sottoscritto.

Giuseppe Mantero - Presidente



Alida Magherini - Membro

 Roberto Dinelli - Membro